

Nº 4.

2. Spieler.

Sehr langsam. Misterioso. Durchaus leise.

Worte von Nietzsche.

*ppp*  
Ohne *Ad.*  
(Verschiebung durchaus.)

1 Sehr langsam.

*ppp sempre*  
(in fortlaufend gleichmässiger Bewegung, ohne Rücksicht auf den Takt.)  
Mit *Ad.*

Molto rit.  
*ppp*

morendo a tempo

# Nº 4.

## 1. Spieler.

Sehr langsam. Misterioso. Durchaus leise. *mit geheimnisvollem Ausdruck* Worte von Nietzsche.

0 Mensch! 0 Mensch!

*pp* (Die Singstimme immer ein wenig markiert.)

1 Sehr langsam. *sempre pp*

2 Gib Acht! Gib Acht!

*molto espress.*

3 3 3 3 1 5

Was spricht die tie - fe

*poco rit.*

Mit - ter - nacht? 2

*Molto rit.* (wie ein Naturlaut)

*a tempo* *pp* *morendo* *pp*

Ich

*ddd*

2. Spieler.

3

(hoch)

*mp* *Molto rit.* *tr* *a tempo* *pppp*

*pppp* 4

*pp espress.*

5 *Sehr breit und zurückhaltend.* *pp* *(espress.)* *(rit.)* *p a tempo* *(trem. ppp)*

(tief) *accel.* *rit.* *ppp*

8<sup>.....</sup> 8<sup>.....</sup> 3

schief! Ich schief!

*p* *espress.*

Molto rit. Zeit lassen *a tempo* Aus tie - fem Traum bin ich er - - wacht!

*Molto rit.* Zeit lassen *a tempo* Aus tie - fem Traum bin ich er - - wacht!

*espress.*

Die

8<sup>.....</sup>

Welt ist tief! und tie - fer, als der

5 Sehr breit und zurückhaltend. *a tempo*

5 Sehr breit und zurückhaltend. *a tempo*

*pp* *espress.* (breit) (rit.) (kurz)

Tag ge - dacht!

*a tempo*

*a tempo*

accel. rit.

(hoch) 7 (etwas betont)

2. Spieler.

Piu mosso subito.

6

*molto rit.* *mp* *mp*

Ohne Ped.

Rit. Tempo I. 7

*p* *rit.* *mp*

Sehr langsam und zurückhal-

tend. Wie zu Anfang.

*mp* *p* *mpp sempre*

Mit Ped.

(hoch)

*p*

Langsam. 8 *accel.* Rit. *a tempo*

*p* *mp*

*espress.* *a tempo accel.*

*mp* *p*

6 (wie ein Naturlaut)

*fp* *molto rit.* *fp* (accel.) *pp subito*

Più mosso rubito. Rit. Tempo I. 0 Mensch! 7 0 Mensch!

*mp* 1 3 1 *mp*

Sehr langsam und zurückhaltend.

Wie zu Anfang. 8 Langsam.

2 2 *mp*

Tief! Tief! Tief ist ihr

8 *accel.* Rit. 3 3 3 3 *a tempo*

*p espress.* *sf* *pp*

Welt *p accel.* Tief ist ihr

6 *molto rit.* *a tempo*

*poco accel.* *espress.* *poco rit.* 5 3

Welt Lust Lust tie - - fer

2. Spieler.

*rit.* *m* *nachgeben!* *3* *3* *3* *3*

*9* *Langsam.* *mp* *(tief)* *Sehr breit.* *(espress.)*

*Zeit lassen.* *10* *pp* *a tempo* *rit.*

*Drängend.* *ppp* *rit.* *a tempo*

*11* *rit.* *morendo* *12* *Più mosso.* *3* *ppp*

*Allmählig wieder zurückhaltend.* *ppp* *ppp* *Lange*

# 1. Spieler.

9 Langsam.

*rit.* *nachgeben!* *p(espress.)*

noch als Her - ze - - leid! Weh spricht: Ver -

*Sehr breit.*

geh! Weh spricht: Ver - geh! Doch al - - le Lust will

*Zeit lassen.* *rit.* *a tempo* *Drängend.*

E - wig - keit! will tie - - fe E - -

*a tempo* *rit.* *pp* *rit.* *p*

wig - keit.

*(accel.)* *Più mosso.* *Allmählig wieder zurückhaltend.*

Lange.

Folgt ohne Unterbrechung N°5.